

Propozycje zabaw dla „Skowronków”

Wtorek „Pisanki”

- I. Przeczytajcie wiersz D. Gellner „Wydmuszki”. W co się zamieniło jajko na końcu wiersza?

"Wydmuszki" D. Gellner

Przed owalnym lustrem
tłoczą się wydmuszki.
Przymierzają przed nim
pisankowe ciuszki.
Już w lustrze różowo,
zielono i biało,
a wydmuszkom ciągle
kolorów za mało!
Zajrzały do szuflad,
szafy otworzyły,
kropeczki, paseczki
na siebie włożyły.
Gdy tyle kolorów
w lustrze się odbiło,
to w końcu się lustro
w pisanekę zmieniło!

- II. Poniżej poznacie kilka sposobów ozdabiania wielkanocnych jajek. Poproście Rodziców, żeby Wam o nich przeczytali i pokazali zdjęcia:

- **DRAPANKI**

Powstają przez drapanie ostrym narzędziem zewnętrznej barwionej powłoki jajka.



- **PISANKI**

Mają różnobarwne desenie. Powstają przez rysowanie (dawniej: *pisanie*) na skorupce gorącym roztopionym woskiem, a następnie zanurzenie jajka w barwniku. Jako narzędzi do pisania używano szpilek, igieł, kozików, szydeł, słomek i drewnienek.



- **KRASZANKI**

Powstają przez gotowanie jajka w wywarze barwnym, dawniej uzyskiwanym wyłącznie ze składników naturalnych. Używano roślin, które pozwalały na uzyskanie różnych kolorów.

Jeśli masz ochotę wykonaj kraszanki z rodzicami ☺

Poniżej znajdziesz instrukcję jakich roślin użyć,

BURAK



KAWA + ŁUPINY BIAŁEJ CEBULI



ŁUPINY CZERWONEJ CEBULI



DYNIA, MARCHEW



KURKUMA, SZAFRAN



PIETRUSZKA



CZERWONA KAPUSTA



Życzymy udanego ozdabiania ☺